JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: DILAN ANDRES TAPIERO TOBAR
RC: 1300002670
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Dilan ha demostrado su agrado al ingresar al aula demostrándole a sus amigos, sus emociones con una sonrisa en su rostro, esto le permite fomentar las buenas relaciones con los niños y las niñas que comparten a diario de las diversas experiencias pedagógicas propuestas para el enriquecimiento de sus habilidades y destrezas. Se observa que Dilan demuestra autonomía en la exploración de diversos espacios de interacción en los que el reconoce los instrumentos musicales donde los tambores o los xilófonos son de su interés llegando a descubrir los sonidos que se realizan y así motivarse a ser parte de la orquesta que proponen sus amigos en el nivel, con los alimentos didácticos, explora identificándolos y relacionándolos con los que el consume a diario en el jardín y en casa, utilizando los billetes didácticos para poder compararlos y así disfrutar de ellos de nuevas aventuras de interacción con compañeros. Dilan se emociona el poder explorar de fichas de armar, tubulares y de encajar con las que dejan volar su imaginación creando objetos que le permiten crear divertidas historias con sus compañeros que estén junto a él afianzado su concentración y atención. Explora de los espacios en las que eligen la cabalgata de caballos en las que toma su caballo y realiza movimientos que los representa, fomentando las buenas relaciones con sus compañeros a través de divertidas aventuras. En las experiencias manuales se observa el agrado del niño en explorar diversos materiales que le permiten rasgar el papel en trozos de diferentes tamaños para luego tomarlo en sus manos y llegar a realizar bolitas que pega en la camiseta mundialista o en la emoción de la calma, la cual presenta a sus

Powered by CamScanner

amigos con una gran emoción, Se anima a elegir varios tonos de colores y crayolas con los que colorea los animales del bosque o los peces permitiéndole que cada vez tenga un mejor agarre de los mismos haciendo que su coloreado sea hacia un mismo sentido y siga las líneas indicadas de las imágenes propuestas. Hay nuevas sensaciones que llaman su atención en las que Dilan participa mezclando materiales que lo llevan a obtener su plastimasa con la que moldea con sus dos manos o sobre la mesa de acuerdo a sus intereses creando objetos de su entorno con los que fomenta las buenas relaciones con sus amigos. En cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias se fortalece su expresión comunicativa por medio de las asambleas en las que por medio de las lluvias de preguntas logra expresar sus gustos e intereses, e indaga que vamos a hacer o como se llaman los elemento o imágenes que se están trabajando, enriqueciendo así su vocabulario, con gran emoción y frente a sus compañeros pronuncia su nombre "Dylan" finalizando con una gran sonrisa en su rostro, así mismo es motivado a entonar canciones infantiles en las que reconoce las partes de su cuerpo las cuales identifica y pronuncia sin problema, loe elementos y objetos que se encuentran en su entorno son utilizados por el niño para crear divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo a sus intereses y que le permiten afianzar su expresión comunicativa.

La profesional en atención a la primera infancia motivan la familia a solicitar las citas médicas (médico general, odontología) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad y se le garantiza su derecho a la salud. Se continuara con el apoyando desde casa y con el jardín en su proceso de alimentación llegando a que sea un momento de agrado y de exploración de las ricas preparaciones para él.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Para este periodo se evidencia en Ángel Esteban es un niño que ha demostrado su interés de asistir al jardín fomentando espacios de alegría e interacción frente a sus compañeros y maestra, afianzando sus habilidades y destrezas, lo que le permite entablar relaciones con los niños y niñas del jardín, esto lo destaca por ser un líder en las experiencias pedagógicas en las que expresa sus gustos e interés por medio de movimientos con su cuerpo en las que Ángel Esteban reconoce las partes de su cuerpo las cuales pronuncia sin dificultad. Disfruta de las experiencias corporales donde toma las pelotas con una mano intentando lanzarlas varias veces hasta lograr derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, o fomentado espacios de interacción con sus compañeros lanzándoselas entre ellos, logrando que no toquen el piso, pero en el momento del juego de futbol se emociona poder correr tras la pelota pegándole con sus pies para llegar a hacer el gol, siempre con una sonrisa en su rostro que es lo que lo caracteriza. Observa con atención los movimientos dirigidos por la maestra en la que él se toma su tiempo para animarse a ser partícipe de ellas reconociendo lateralidad y acciones como correr, caminar, saltar, gatear entre otros que hacen que se fortalezca su agilidad, los circuitos demuestran en el niño su autonomía de elegir los espacios de interés en las que toma los aros en sus manos

Powered by CamScanner

haciéndolos girar por el suelo de un lado a otro, corriendo a atraparlos hasta lograrlo e intentar de nuevo los giros, lo que hace que se fomente las buenas relaciones con sus compañeros. Ángel Esteban se destaca en las expresiones comunicativas donde ha demostrado ser un niño curioso que por medio del dialogo participa de las experiencias indagando a la maestra "que vamos a hacer" al escuchar la respuesta que se le brinda demuestra su agrado por ser partícipe de ella, no solo los espacios de las asambleas fortalecen en el niño su expresión comunicativa, sino en cada una de las experiencias el niño formula preguntas de interés para él y da solución a las preguntas que se plantean durante el espacio, enriqueciendo sus conocimientos. Deja volar su imaginación en la creación de diversas aventuras en las que surgen teniendo en cuenta diversos elementos como son los títeres, cuentos, los juguetes de apego, en los que se emociona el trabajo en equipo y en momentos solito de acuerdo a sus interés. En las experiencias en las que fortalece su motricidad fina se refleja su interés por participar descubriendo sensaciones que llaman su atención, haciendo que sea autónomo en cada una de las exploraciones como se ve reflejado en el rasgado de papel en las que él se toma su tiempo para hacerlo en trozos de diferentes tamaños llegando a cubrir la camiseta mundialista.

La profesional en atención a la primera infancia felicitan a la familia del Ángel Esteban por da cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad con los soporte médicos del niño lo que le garantiza su estado de salud.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MATIAS JOBANI SALINAS MEJIA
RC: 1023421458

NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

En este periodo de acogida, les damos la bienvenida a su segundo hogar el Jardín Cofinanciado Castillo San Lucas María Cano. Donde Matias es un niño que el primer día ingresó con curiosidad, con miedo pero poco a poco se siento seguro de sí mismo, lo que lo llevo a ingresar con entusiasmo al aula, llegando a explorar nuevas experiencias, se emociona al saludar a su maestra y sus compañeros de manera afectuosa. En el llamado de asistencia, al escuchar su nombre lo reconoce y responde levantando su mano. Se resalta en el niño el consumo de los alimentos, haciendo que sean de su agrado, práctica rutinas de higiene personal con el control de esfínteres, el lavado de las manos, el cepillarse los dientes. La maestra observa en el niño que baja las escaleras con desconfianza, pero es apoyada por sus compañeros y maestra para generarle seguridad cada vez que lo haga.
En las experiencias pedagógicas demuestra interés en ser partícipe de ellas y centra su atención en las experiencias en las que se afianzan sus habilidades y destrezas, se emociona ser invitado por sus compañeros a que se integre en el juego, potencializando sus gustos e intereses. Es motivado a explorar de los diversos espacios que se le brindan en el jardín y en los que él siente curiosidad de explorarlos cada uno de ellos, para así afianzar sus conocimientos previos adquiridos desde casa.

Powered by CamScanner

La familia junto con la Fundación Social Castillo San Lucas María Cano y la maestra somos corresponsables en este proceso de formación pedagógico en Matias, nuestro acompañamiento y apoyo son fundamentales para que nuestro niño continúe potenciando sus habilidades y enriqueciendo sus aprendizajes.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: SOE ARIADNA NOBLE TOLOZA
RC: 1023421843
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Para este periodo Soe se caracteriza por ser una niña amable, cariñosa, respetuosa con sus amigos y maestra, demostrando ser una niña que trasmite sus emociones de felicidad, tristeza o rabia, las cuales expresa en el momento que las está sintiendo, afianzando su seguridad en sí misma, su carisma la lleva a socializar con sus compañeros en cada una de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias llegando a afianzar lazos de afectividad y generando espacios de interacción con ellos. Se divierte siendo participe de la ronda el capitán ordena en las que sigue indicaciones que le brinda la maestra llegando a identificar acciones como son las de correr, gatear, caminar, saltar, girar, afianzando en ella su atención, concentración y el trabajo en equipo. Es importante resaltar que cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permiten a la niña afianzar su expresión comunicativa en las que ella poco a poco se va incluyendo en las conversaciones propuestas por medio de la lluvia de preguntas y con voz suave Soe expresa sus gustos, necesidades e intereses, se anima por parte de sus compañeros y maestra a entonar canciones infantiles en las que mueve su cuerpo de acuerdo a la indicaciones haciendo que sea un momento de interés para ella, llama su atención los espacios literarios en los que utilizando elementos de su entorno como son los cuentos, juguetes de apego, títeres logra interactuar en momentos solita y en otros momentos con sus compañeros, siendo parte de la creación de divertidas aventuras reales e imaginarias que surgen en el rincón de la calma que hacen que ella no solo fortalezca las buenas relaciones con los demás, sino su expresión comunicativa, haciendo que se enriquezca con

Powered by CamScanner

fundacion social
castillo san lucas

nuevas palabras que repite varias veces para pronunciarla de la mejor manera. Se observa en Soe un agrado por ser partícipe de las experiencias en las que por medio de su cuerpo logra expresar sus gustos e intereses pero también sus emociones como se ve reflejado en la imitación de movimientos dirigidos por la maestra de acuerdo a diferentes ritmos musicales que hacen parte de la fiesta de colores en la que es motivada no solo por la maestra sino por sus compañeros a ser parte de esta divertida aventura, pero sin dejar aun lado su emoción en ser parte de la cabalgata en la que toma su caballo y de manera espontánea logra realizar movimientos representativos de los caballos, desplazándose de un lado a otro por el espacio, en una experiencia que al inicio la exploro solita pero que poco a poco se fue involucrando en los grupos de exploración con sus compañeros. En las experiencias lúdicas Soe se toma su tiempo para elegir varios tonos de colores con los que ella colorea, teniendo un buen agarre del mismo lo que hace que siga las líneas que indica las imágenes propuestas durante este periodo. Se evidencia en ella su tranquilidad en el momento de tomar las tiras de papel el cual rasga en pequeños trozos los cuales pega ordenadamente para lograr cubrir toda la emoción de la calma o la camiseta mundialista haciendo que su trabajo sea una gran obra de arte. Se observa en ella un agrado por moldear plastilina utilizando sus manos sobre la mesa para realizar largar tiras que coloca en su manos como una manilla, pero es animada por su compañera Melani a realizarse las uñas y en un trabajo en equipo lo logran reflejando en su rostro emoción y curiosidad.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a continuar el apoyo con la niña siguiendo las recomendaciones brindadas por el nutricionista de apoyo y la psicóloga durante los seguimientos y visita domiciliara que se le realizo en pro de un aumento de peso por parte de la niña.

PROFESIONAL DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: FELIPE ANDRES SALAZAR SUAREZ
RC: 1234099877
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Felipe ha demostrado un agrado por ingresar al jardín y compartir con sus amigos y maestra de cada una de las rutinas y experiencias pedagógicas que enriquecen conocimientos previos, se destaca por su carisma generando lazos de afectividad con los niños y las niñas que lo lleva a fomentar espacios de interacción y fortalecimiento de sus habilidades y destrezas. Se motiva a ser partícipe de las experiencias en las que Felipe afianza su motricidad fina, su motricidad gruesa y su expresión comunicativa, incentivando su autonomía de elegir los espacios que sean de su interés en las que descubre sonidos y texturas. Los instrumentos musicales en las que se encuentran los tambores o los xilófonos son los que llaman la atención realizando diversos sonidos que le permite mezclarlos con los de sus amigos en una orquesta promoviendo el trabajo en equipo los espacios de concentración que son de su agrado porque le permiten explorar de las fichas de armar, encajar o tubulares las cuales clasifica por colores, formas o tamaños con las que llegan a armar objetos que identifica haciéndolo una y otra vez de acuerdo a sus intereses .las experiencias artísticas afianzan en Felipe su motricidad fina ya que se evidencia en el niño un gran interés por explorar de diversos materiales como son la temperas, colores, crayolas, papel, los cuales le permiten darle vida a grandes imágenes que representan a los animales del bosque, la camiseta mundialista, los peces, la calma, promoviendo el buen agarra de los colore y las crayolas que lo llevan a seguir las líneas que indican las imágenes, Felipe se toma su tiempo para moldear plastilina con la que plasma alimentos u objetos de su entorno que presenta a sus amigos con los que inicia un dialogo basado en sus creaciones.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

En los espacios de dialogo, se logra evidenciar la participación de Felipe en la que por medio de sus conversaciones conquista expresar sus gustos, necesidades e intereses, proponiendo cortas preguntas demostrando su curiosidad por descubrir de cada uno de las experiencias que se están trabajando a diario. Con emoción dar solución a las preguntas que plantean aportando sus opiniones, pero también sus desagrados. En las experiencias literarias se invita al niño a crear divertidas historias reales o imaginarias en las que el utiliza los elementos que se encuentran en su entorno como son los cuentos, los juguetes de apego, los alimentos didácticos y los títeres, afianzando así su expresión comunicativa. Las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento con ejercicios de calentamiento en las que sigue indicaciones que le brinda la maestra y con los que le permiten no solo reconocer las partes de su cuerpo sino afianzar su concentración y atención, se anima a ser partícipe de los circuitos en las que se toma su tiempo para lanzar las pelotas desde varias distancias hasta lograr derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, los cuales arma una y otra vez según su interés, se anima a tomar los aros los cuales intenta hacerlos girar con su cintura o sus manos, al sentir que no puede prefiere cambiar de experiencia lanzándolos por el suelo de un lado a otro corriendo tras de el llegando a atraparlo e iniciar de nuevo la experiencia. No se puede dejar se mencionar su participación en la cabalgata en el nivel de párvulos en las que el niño escoge su propio caballo para imitar los movimientos que lo representan fomentando espacios de interacción con sus compañeros, como lo hace con los saltos en la golosa de insectos en los que realiza de acuerdo a las indicaciones de la misma, afianzado sus saltos con los dos y un solo pie.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia por dar cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad con los soportes médicos requeridos.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Brian Felipe Sakza B.

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Melani para este periodo se caracterizó por ser una niña expresiva de cada una de sus emociones que esta sintiendo no solo en el momento del ingreso al jardín sino también durante las experiencias pedagógicas y rutinas diarias, las cuales refleja en sus expresiones faciales y corporales, lo que hace que la lleven a afianzar los lazos de afectividad con los niños y niñas del jardín, en especial con sus amigos, Lía Victoria, Liam Samuel y Emily con quien comparte de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias que enriquecen sus conocimientos lo que la incentivan a ser más participativa en cada una de las experiencias que promueven sus habilidades y destrezas, se resalta en Melani su interés por ser partícipe de las experiencias manuales en las que ella elije los que más llaman su atención como son los colores y crayolas fortaleciendo su buen agarre que hace que sus obras de arte sean cada vez más pulcras, aunque ella no solo colorea sino que se emociona realizando trazos representativos a los corazones expresando que le agradan mucho, para crear su propio pez que lo hace tomando tiras de papel las cuales rasga en trozos muy pequeños colocándolos en una bolsa y así va pegando uno a uno a su su pez, dejando una gran sonrisa al finalizar su experiencia, pero también se anima a que el papel que rasgue lo pegue uno junto al otro sin dejar espacios en blanco logrando cubrir en su totalidad la camiseta mundialista la cual presenta a sus amigos con agrado, es importante resaltar en Melani su entusiasmo en el momento de la creación de la tarjeta para su papa en las que ella expresa que lo quiere mucho, por eso realiza esa gran obra de arte que lleva a casa.

Powered by CamScanner



fundación social
castilla san lucas

Se resalta su participación en espacios en los que descubre nuevas sensaciones a través de los sentidos, en los que las texturas que más le gusto fue en la creación de su plastimasa en la que demostró su agrado al mezclar los ingredientes que la conforman, demostrado su emoción con una sonrisa en su rostro. Se evidencia en Melani que se emociona el poder ser parte de las experiencia en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a ritmos musicales propuestos por la maestra que la hacen participe de la fiesta de despedida de los animales en las que se resalta que ella imita los movimientos sugeridos llegando a afianzar su concentración y atención, su emoción se refleja en la participación del juego de futbol, en las que ella corre tras de la pelota para pegarle con su pies e intentar hacer el gol en la cancha, este ejercicio lo realiza varias veces de un lado a otro en el espacio donde se encuentra, reflejando su emoción con expresiones en su rostro, los circuitos hacen que ella fortalezca su fuerza y coordinación tomando las argollas y desde varias distancias las lanzan para encajarlas en los dinosaurios y elefantes que se encuentran frente a ella, animando a que sus amigos y compañeros que están junto a ella quieran participar de la experiencia. En las experiencias de concentración se evidencia en la niña que se toma el tiempo para identificar cada una de las partes del rompecabezas que va armar por sus colores, formas y tamaños que la llevan a completar el rompecabezas o las tablas de encajar.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Melani por el apoyo brindado en la participación de las experiencias pedagógicas en las que se enriquecen sus habilidades y destrezas con su asistencia diaria al jardín. Se incentiva a la familia el dialogo contante con la niña en la que se promueve las buenas relaciones con sus semejantes.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Abria Isaacs
ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Sebastián es un niño que se ha caracterizado por demostrar con expresiones en su rostro las emociones que está sintiendo al momento de ingresar al jardín, lo que hace que sea motivado por la maestra y por sus compañeros a que comparta de cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias fortaleciendo sus habilidades, destrezas y los lazos de afectividad con sus compañeros siendo participe de espacios de respeto y colaboración. Se resalta en Sebastián su participación en las experiencias lúdicas en las que se emociona el poder explorar de los diversos materiales brindados por la maestra llegando a tomar el papel en sus manos para intentar rasgarlo en varios tamaños los cuales utiliza para darle vida a su camiseta mundialista, la tarjeta del día del padre y para crear el agua donde llevara su pez a casa, se observa que poco a poco va teniendo un mejor agarre de los colores y las crayolas lo que le permite que sus trazos sean más definidos, demostrando su emoción con una gran sonrisa al finalizar cada una de las experiencias pedagógicas. Se evidencia en Sebastián un interés de moldear plastilina de varios colores con sus manos o sobre la mesa para llegar a formar pequeñas bolitas, que lanza con sus dedo a su compañero que se encuentre frente a él fomentando espacios de interacción entre ellos.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Sebastián se divierte siendo participe de las experiencias corporales en las que se observa un interés por parte del niño en explorar de los deportes donde lanza la pelota intentando derrumbar los bolos, pero también lanza la pelota con sus pies para hacer el gol siendo participe de los partidos de futbol propuestos por la maestra para integrarse con sus compañeros, refleja una emoción el poder mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales propuestos en la fiesta de despedida de los animales en las que afianzo su coordinación y atención, permitiéndoles reconocer las partes de su cuerpo las cuales pronuncia varias veces intentando que sea más claro. Su felicidad se refleja siendo participe de la cabalgata en las que Sebastián elige su propio caballo con el que realiza movimientos representativos desplazándose por el nivel con una sonrisa en su rostro, en cada una de las experiencias se fortalece su expresión comunicativa haciendo que sea más clara y extensa permitiéndole que se exprese frente a sus compañeros de acuerdo a sus intereses, gustos y necesidades, lo que fomenta pequeñas conversaciones de interacción con los demás.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a que es importante solicitar las citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología, crecimiento y desarrollo) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad, desde casa y en compañía de la maestra se debe promover el apoyo para fortalecer su expresión comunicativa por medio de las terapias de lenguaje que se generar desde la Eps, donde la familia debe generar lo más pronto posible.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sonia molina
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MOISES ALEJANDRO DUARTE DAVILA
RC: 1074832032
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Moisés un niño que ha demostrado que disfruta el poder ingresar al jardín en el que descubre nuevas experiencias pedagógicas que lo llevan a interactuar con sus compañeros y enriquecer sus conocimientos previos en su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa. Se evidencia en el niño su interés por ser partícipe de las experiencias en las que descubre espacios que son de su interés, descubriendo sonidos que surgen de los instrumentos musicales como son las maracas, la cual es la primera opción colocándola en su oído y con suaves movimientos logra hacer sonidos que le agradan, pero aun así no deja de explorar de todos los instrumentos invitando a sus compañeros a que participen junto a él. De motiva a interactuar con los alimentos didácticos los cuales reconoce el pollo, el pescado o frutas relacionándolas con los alimentos que consume en casa o el jardín y con los que en un trabajo en grupo preparan ricas recetas que comparten entre ellos y con la maestra que es incluida en la experiencia. Para este mes se resalta la participación en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo con diversos ritmos musicales en las que Moisés identifica las partes de su cuerpo que se pronuncian las cuales mueve según las indicaciones que se brindan. La maestra invita a Moisés a ser parte de la ronda el capitán ordena en las que realiza acciones que le permiten que

Powered by CamScanner

su cuerpo está en constante movimiento que lo llevan a correr, a saltar, girar, gatear, y bailar, afianzando su coordinación y atención. Moisés toma con sus dos manos la pelota que desde varias distancias la lanza logrando derrumbar los bolos que se encuentran frente al, lo arma de nuevo para iniciar así la experiencia una y otra vez de acuerdos a su interés como lo es también lanzar las argollas desde varias distancias hasta llegar a encestarlas en los elefantes o dinosaurios al otro lado, demostrado su felicidad con saltos de alegría. para este mes se resalta en Moisés su emoción de poder entonar las canciones infantiles que promueve la maestra haciendo que su vocabulario de enriquezcas con nuevas palabras que poco a poco va pronunciando y se hacen más claras, animándose así a ser parte de las conversaciones que se plantean de acuerdo a los diversos temas que se están socializando, en las que por medio de preguntas que propone la maestra logra expresar sus gustos e intereses de acuerdo a los diversas experiencia pedagógicas que se están realizando a diario, cada vez es más claro que el pronuncie su nombre al llamado de asistencia, fortaleciendo el reconocimiento de si mismo frente a sus compañeros.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Moisés el poder apoyar al niño en su proceso pedagógico fortaleciendo sus habilidades y destrezas con su asistencia diaria, se incentiva a la familia a promover el dialogo constante con el niño para afianzar las buenas relaciones con sus compañeros y que su llanto no sea constante en cada una de las experiencias.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE
Idelmar Davila

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Para este periodo Lía Victoria se caracteriza por ser una niña que demuestra sus emociones con expresiones en su rostro los cuales se reflejan en el momento de ingresar al aula con una gran sonrisa, los lazos de afectividad con sus compañeros hacen que ella se motive aún más a ser parte de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias que se trabajan en el jardín. Demostrado ser una líder en las experiencias pedagógicas, en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a interactuar con sus amigos en especial con Melani y Lían Samuel con quienes disfrutan cada experiencia. En las que Lía Victoria salta con uno o sus dos pies de acuerdo a lo que indique la golosa de los insectos, tomándose su tiempo para cada uno de sus saltos, se emociona al pasar la pelota en la ronda de tingo tingo tango y al caer en sus manos con una sonrisa pasa frente a sus amigos cumpliendo la penitencia moviendo su cuerpo de acuerdo a la canción que sus compañeros entonan, se evidencia en la niña su participación en los diversos bailes propuestos en los que realiza movimientos dirigidos por la maestra para ella motivarse a proponer los suyos frente a sus compañeros, promoviendo el reconocimiento de las partes de su cuerpo. Se evidencia en las experiencias manuales que se divierte moldeando plastilina en las

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

que al mezclarla descubre colores que llaman su atención, con los que realiza bolitas de diferentes tamaños, que al unirla forma un gusano, o largas tiras que coloca en sus manos como manillas o anillos, en compañía de sus amigos, se observa una atención en la niña en el momento de rasgar el papel en muchas tiras las cuales intenta entorcharlo, para así pegarlo en la camiseta mundialista, como también le da vida a la tarjeta del día del padre, logrando cubrir toda la imagen, se emociona tomando entre sus manos los colores o crayolas, mejorando sus trazos permitiéndole mejorar su agarre para que cada vez sea más fuerte y su coloreado lo lleve a seguir las líneas indicadas. Cada experiencia enriquece la expresión comunicativa de Lía Victoria quien en los diálogos brinda sus opiniones, gustos necesidades e intereses, de acuerdo con las experiencias que se están trabajando a diario, proponiendo preguntas que la llevan a mantener conversaciones con sus amigos en las que crea divertidas aventuras reales o imaginarias en las que ella utiliza los elementos que se encuentran en su entorno como son los títeres, juguetes de apego, cuentos, a los animales del bosque, fomentando las buenas relaciones y espacios de interacciones entre ellos.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a promover el dialogo con la niña fomentando las buenas relaciones y ambientes sanos de convivencia con sus compañeros.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: EIMY SALOME PELAEZ OCAMPO
RC: 1105694474
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Eimy en este periodo ha demostrado ser una niña que todos los días demuestra sus emociones con expresiones en su rostro, descubriendo sus gustos, necesidades e intereses, en compañía de sus amigos donde ella les brindara un ambiente de respeto y amabilidad afianzando las buenas relaciones y el buen trato. Se logra evidenciar en ella su interés por ser partícipe de cada una de las experiencias pedagógicas que propone la maestra y rutinas diarias, en las que enriquece sus habilidades y destrezas. Se observa en ella un interés por explorar de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina donde Eimy se toma su tiempo para explorar de los diversos materiales que le brindan las maestras permitiéndole que ella fortalezca su creatividad, como son con las temperas le permiten descubrir sensaciones en sus manos y pies logrando dejar sus huellas en el papel en las que en conjunto a sus amigos logra crear una gran obra de arte, se toma su tiempo para elige papel de varios colores los cuales rasga en muchos trozos para luego entorcharlo y así poder pegarlos en las imágenes que representa la camiseta mundialista o la tarjeta de día del padre, no es de olvidar resalta el trabajo con la plastilina en la que se toma su tiempo para moldearla varias veces hasta formar el rostro de la emoción de alegría porque es la que más le llama su atención y la cual la representa, se observa en ella que en el momento de colorear elige tonos de color o de crayolas como es el azul, verde, amarillo o rojo expresando que son los que a ella le gusta lo que le permite llegar a seguir las indicaciones que le brinda las diversas imágenes propuestas de acuerdo a los temas que se están trabajando.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

[redacted] ha demostrado su interés por las experiencias en las que es autónoma de elegir los espacios de su agrado descubriendo sus texturas, formas y tamaños permitiéndole formar torres, caminos, helados promoviendo juegos con sus amigos, utilizando las fichas de armar, encajar o tubulares, promoviendo el trabajo en equipo y las buenas relaciones con los demás. Esto también le permite afianzar su expresión comunicativa haciendo que cada vez se vaya enriqueciendo llegando a ser más clara y fluida permitiéndole a Eimy socializar con los niños y niñas de los diferentes temas que llaman su atención, entablando conversaciones en las ella demuestra su curiosidad proponiendo preguntas que son solucionadas por sus amigos y maestra. Narra con emociones diversas historias utilizando no solo los títeres, cuentos, bebes, emociones y juguetes de apego sino también elementos que se encuentran en su entorno, las cuales son reales o imaginarias. En las experiencias corporales se destaca por participar de los ejercicios en los que su cuerpo está en constante movimiento que le permiten saltar, correr, gatear, caminar, girar de acuerdo a la ronda el capitán ordena. Se toma su tiempo para elegir el tamaño de las pelotas que a ella le gusta las cuales desde varias distancias las lanza llevando a intentar derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella y al hacerlo inicia de nuevo la experiencia, adquiriendo seguridad en sí misma, la misma que se evidencia en la realización de sus saltos con uno o sus dos pies de acuerdo con lo que indica la golosa de los insectos.

La profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia de la niña a solicitar la cita médica (crecimiento y desarrollo) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: AARON JOEL PORRAS MONTEALEGRE
RC: 1024611869
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Aarón se caracteriza en este periodo un interés y agrado por ingresar al jardín a explorar de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que afianza su motricidad fina, motricidad gruesa, expresión comunicativa, sus habilidades y destrezas con el apoyo de sus compañeros y maestra. Por medio de entonación de canciones e imágenes se promueven en el niño el lavado de manos y el cepillado de dientes fortaleciendo los hábitos que se realizan a diario. Se observa en el niño que cada una de las experiencias hace que su expresión comunicativa sea cada vez más clara y extensa logrando que entable conversaciones con sus compañeros y maestra en las que narra situaciones vividas en casa que involucra a su familia, pero en ocasiones deja volar su imaginación creando divertidas aventuras en las que involucra elementos que se encuentran en su entorno y con los que fomenta espacios de interacción con sus compañeros. Reconoce su nombre al llamado de asistencia en el que el responde "presente yo soy Aarón" y expresa una sonrisa al finalizar. Aarón es un niño que está pendiente de los niños y niñas para que se identifiquen al llamado de asistencia y si no el indica que si vino y hay esta su compañero, afianzando el reconociendo que él tiene de sus compañeros. Se resalta en el niño su participación de las asambleas en las que con emoción no solo indaga sino también da respuesta a las preguntas que se proponen, enriqueciendo así sus conocimientos previos a las diversas experiencias que se trabajan a diario, una sonrisa demuestra en el niño que tiene un interés por entonar canciones infantiles en las que identifica partes de su cuerpo las cuales mueve de acuerdo a las

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

iones que se promueven. Se observa que Aarón disfruta de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina, en las que se toma su tiempo para rasgar el papel en muchos trozos lo que le permite decorar las imágenes relacionadas a los temas que se trabajaron durante este periodo, la camiseta mundialista, los peces, los animales del bosque, la tarjeta del día del padre, la emoción de la calma, pero también incluye el fortalecimiento del buen agarra de los colores y las crayolas en las que colorea en un solo sentido siguiendo las líneas que indica cada imagen, su felicidad la refleja mezclando varios colores de temperas las cuales aplica en sus manos y sus pies logrando así dejar sus huellas, en la creación de grandes obras de arte. Deja volar su imaginación moldeando plastilina la cual le permite utilizar sus manos o la mesa para realizar largas tiras las cuales coloca en sus manos como manillas, anillos, pelotas u objetos de su entorno, para continuar le aplica el colbon para que brille y así presentarlo a sus compañeros con felicidad. En las experiencias corporales en la que su cuerpo esta en constante movimiento le permite ser partícipe de bailes en los que primero imita los ejercicios que propone sus amigos para el interactuar y brindarle a sus compañeros sus propios movimientos, salta con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa de los insectos, fortaleciendo su agilidad en cada salto. Aarón toma los bolos los que forma en largas hileras para luego intentar derrumbarlos con la pelota desde varias distancias, animado a que sus compañeros Felipe, Liam Samuel y Thiago participen de esta experiencia junto a él.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia a solicitar la cita médica (odontología) y así dar cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Se anima a la familia a que por medio del diálogo se fortalezca en el niño el seguir las indicaciones que se le brindan generando espacios de interacción con sus amigos y la maestra.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Liam Samuel durante este periodo se evidencia que expresa sus sentimientos y emociones por medio de su gestualidad en su rostro, generando así momentos de afectividad con los niños, niñas y maestra, se observa un interés por ser partícipe de las diversas experiencias pedagógicas propuestas en las que promueven su curiosidad, que lo hace interactuar con sus amigos en especial con Lía Victoria, Melani, Nicolás y Eimy. Se evidencia durante este mes que se divierte siendo partícipe de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento imitando los movimientos dirigidos por la maestra en la que se afianza su coordinación, atención y reconoce las partes de su cuerpo que están en movimiento, para así poder proponer movimientos que son imitados por los niños y niñas. Muestra su interés por disfrutar de los espacios en los que ella explora de los bolos los cuales ubica en un mismo lugar para luego derrumbarlos con las pelotas después de varios intentos, toma los aros con sus manos pasándolo por su cuerpo desde los pies hasta la cabeza y viceversa, pero su emoción se evidencia al hacerlo girar por el suelo del aula haciendo que el corra tras de el con una gran sonrisa en su rostro. Es importante su participación en los bailes en las que mueve su cuerpo de

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

cuerdo a diversos ritmos musicales en los que el identifica las partes de su cuerpo, las cuales pronuncia sin dificultad, en las rondas Liam Samuel se emociona el poder realizar diversas acciones como las de saltar, caminar, gatear, tomarse de las manos, abrasarse o girar, lo que fortalece su concentración y atención. Se evidencia en Liam Samuel que se emociona siendo participe de las experiencias artísticas fortalece su motricidad fina y creatividad las cuales se ven reflejadas sus obras de arte en las que utiliza materiales como las crayolas y colores, donde conquista un buen agarre de los mimos haciendo que sus trazos sean en un solo sentido, fuerte y que sigas las líneas indicadas en las imágenes, disfruta de sensaciones que explora en las experiencias en las que descubre que siente cosquillas al aplicar las tempera en sus manos para dejar la huella en el papel. Cada una de las experiencias fortalecen en Liam Samuel su expresión comunicativa haciendo que sea más fluida permitiéndole entablar conversaciones con sus amigos en las que él le narra situaciones vividas en casa que para el son significativas involucrando diversos elementos que se encuentran en su entorno como son los cuentos, títeres, resaltando su participación en las asambleas en las que le brinda a sus compañeros sus opiniones de acuerdo a los temas que se trabajan a diario. Brindando ideas y propuestas de interacción con los demás que lo llevan a crear divertidas aventuras reconociendo sus gustos, necesidades e intereses. Se anima a entonar canciones infantiles junto a sus compañeros fomentando espacios de interacción, en las que el identifica las partes de su cara, animales u objetos que se encuentran en su entorno.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia por el apoyo constante en el niño para el consumo de sus alimentos (frutas y verduras), haciendo que sea una experiencia de agrado para él. Se motiva a la familia a socializar y promover espacios de buen trato con sus compañeros por medio del dialogo y las buenas acciones.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Thiago para este periodo se caracteriza por ser un niño espontaneo la cual demuestra una gran disponibilidad de participar de las diversas experiencias pedagógicas en las que están enfocadas en enriquecer sus habilidades y destrezas llegando a fortalecer sus gustos e intereses. Thiago durante este periodo se evidencia ser partícipe de las experiencias artísticas en las que se afianza su motricidad fina, llegando a descubrir sensaciones en sus manos en el momentos de moldear plastilina con las dos manos llegando a realizar grandes tiras las cuales intenta enrollar formando lo que para él es un caracol, pero luego cambia de figura poniéndola sobre la mesa y dándole forma de arepa con una sola mano, estas mismas sensaciones al explorar la plastimasa en las que llama su atención, mezclando los materiales que lo llevan a dejar volar su imaginación creando bolas o tiras que fomentan espacios de interacción con sus amigos. Se toma su tiempo para rasgar el papel en muchos trozos el cual se toma su tiempo para intentar entorcharlo y así poderlo pegar no solo en su obras de arte, sino también en la tarjeta del día del padre. Se evidencia en el Thiago que poco a poco a mejorado su buen agarre de los colores y crayolas lo que hacen que coloree siguiendo indicaciones que le brinda cada una de las imágenes que propone las experiencias pedagógicas haciendo que sus trazos sean más fuertes y en un solo sentido. Se resalta en el niño el elegir los espacios donde están los instrumentos musicales en los que primero observa, explora y descubre sus sonidos para así elegir los tambores o xilófonos los cuales toma en

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

sus manos animándolo a ser partícipe de la orquesta que es fomentada por sus compañeros, promoviendo el trabajo en equipo. Como se evidencia en la creación de torres, caminos o carros con elementos como son las fichas de armar, encajar o tubulares llegando a potencializar sus habilidades y destrezas. En los espacios literarios y de fortalecimiento de expresión comunicativa explora de los cuentos, títeres, juguetes d apego o bebes que le brinda la maestra lo que hace que se emocione creando divertidas aventuras reales o imaginarias en la que se emociona interactuando con Nicolás o Liam Samuel con quienes se emociona compartiendo de estos momentos y lo que le potencializa su expresión comunicativa, animándolo a ser partícipe de las asambleas en las que demuestra su curiosidad por las experiencias pedagógicas preguntando ¿cómo se llaman los elementos que se están trabajando?, pregunta si vamos a ¿pintar? demostrando su emoción cuando la maestra le expresa que sí, lo que potencializa que poco a poco se vaya afianzando la pronunciación de las palabras haciendo que sean cada vez más claras y que le permitan entablar conversaciones con sus compañeros de una manera más clara. Es animado por parte de la maestra a entonar canciones infantiles que a él le agrada y que le permite interactuar con sus amigos y maestra de una manera más espontanea.

Profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia del niño a iniciar el proceso de tratamiento de odontología y así obtener el certificado de odontología dando cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Es importante el dialogo contante con el niño en las que se afianza y potencializa su expresión comunicativa haciendo que se más clara y extensa, sino también las buenas relaciones con los demás.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner



fundacion social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Zamara es una niña que se caracteriza por demostrar sus emociones con expresiones en su rostro, descubriendo sus gustos, necesidades e intereses, en compañía de sus amigos donde ella les brinda un ambiente de respeto y amabilidad afianzando las buenas relaciones y el buen trato. Se logra evidenciar en ella su interés por ser independiente en las prácticas de higiene personal en las que se afianzan el lavado de manos. Se evidencia en Zamara su emoción ser partícipe de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina en la que se toma su tiempo para explorar de los diversos materiales que le brinda la maestra en las que ella fortalece su creatividad, explorando de las temperas las cuales mezcla entre ellas obteniendo colores que le agradan, que le permiten descubrir sensaciones en sus manos logrando dejar sus huellas en sus grandes obras de arte, se emociona el tomar el papel eligiendo varios colores para así rasgarlo en muchos trozos con los cuales pega uno junto al otro llegando a decorar la camiseta mundialista o la emoción de la calma, pero también se resalta el trabajo con la plastilina en la que se toma su tiempo para moldearla con sus manos o sobre la mesa llegando a formar alimentos, objetos de su entorno o el rostro de las emociones los cuales le permiten interactuar con los niños y las niñas que están junto a ella. Se observa en la niña un buen agarre de los colores o las crayolas lo que la lleva a colorear siguiendo las indicaciones que brindan las imágenes fortaleciendo así su motricidad fina, concentración y creatividad. Se observa un interés en Zamara en las experiencias en las que ella es



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

autónoma de elegir los espacios de interés que llaman su atención en las que descubre sus texturas, con la plastimasa en las que ella mezcla cada uno de los materiales en las que se reflejan en su rostro curiosidad e interés por lo que está viviendo, al tener la mezcla en sus manos le permite formar helados, arepas, balones, gusanos, promoviendo su creatividad y el trabajo en equipo junto a sus compañeros. Se toma su tiempo para armar los rompecabezas que le brinda la maestra llegando a descubrir los animales u objetos que allí se encuentran, pronunciando sus nombres sin problema, en el caso de no identificarlos pregunta su nombre a la maestra para enriquecer sus conocimientos, en los espacios de exploración de los alimentos didácticos los cuales asocia con los alimentos que consume a diario, dejando volar su imaginación creando aventuras en las que ella se anima a ser la cajera y venderle a sus compañeros los alimentos fomentando experiencias de interacción entre ellos, demostrado su agrado durante la experiencia con una gran sonrisa en su rostro. Cada una de las experiencias pedagógicas fomentando el dialogo el cual se ve reflejado en las asambleas en las que ella es la primera en dar solución a las preguntas que se realizan de acuerdo a los diversos temas que se están trabajando, pero también propone preguntas a sus compañeros y maestra siendo parte de los diálogos que se realizan en el nivel. Se resalta su emoción por ser parte de la narración de divertidas historias utilizando no solo los títeres, imágenes, cuentos, juguetes de apego, en las que afianza su expresión comunicativa y las buenas relaciones con los demás.

La profesional en atención a la primera infancia recuerda a la familia de Zamara que para este mes se debe renovar los certificados médicos (médico general, optometría, audiometría) para dar así cumplimento a uno de los ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Mathis es un niño que ha demostrado su alegría con sus compañeros y maestra, lo que la motiva a ser parte de las experiencias pedagógicas y rutinas que se trabajan a diario, fortaleciendo sus habilidades, gustos e intereses. Se evidencia que explora con emoción los espacios donde es autónoma de elegir los elementos que llaman su atención, descubriendo sonidos, texturas, y sensaciones novedosas para el las cuales se ven reflejadas en la creación de divertidas aventuras en compañía de sus amigos. Las experiencias son enriquecedoras para Mathis esto hace que cada vez más enriquezca sus lazos afectivos con sus compañeros y la maestra. Esto hace que se fortalezca su expresión comunicativa que le permite a Mathis brindar sus opiniones en las asambleas en las que narra sus gustos e intereses, por medio de la lluvia de preguntas las cuales se emociona dando respuesta y proponiendo sus propias preguntas de acuerdo con su curiosidad. Se anima a entonar con sus compañeros de las rondas infantiles fortaleciendo su vocabulario, haciendo que sea más claro y fluido. La maestra le permiten a Mathis dejen volar su imaginación creando divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo con sus intereses utilizando elementos que son brindados como son los títeres, cuentos, bebes y objetos de su entorno que lo llevan a que se incentive a que quiera participar con sus compañeros. Se evidencia en Mathis un interés por las experiencias corporales en las que se emociona siendo parte de ellas ejercitando su cuerpo con diversos movimientos, dirigidos por la maestra afianzando su coordinación y atención siendo participe de la fiesta de despedida de los animales.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Toma con sus dos manos las pelotas y desde varias distancias logra lanzarlas para llegar a encetarlas, en un punto determinado, dando saltos de felicidad al lograrlo. Se divierte con los aros los cuales intenta pasarlo por su cuerpo desde la cabeza hasta los pies, una y otra vez de acuerdo a sus intereses, pero también lo hace girar por el aula corriendo tras de el hasta atraparlo e iniciar de nuevo la experiencia. En las experiencias en las que se fortalece su motricidad fina Mathis es un niño que observa los materiales a trabajar, para así identificarlos, pero al no identificarlo demuestra su curiosidad preguntando a la maestra como se llaman, pronunciando su nombre varias veces hasta una mejor pronunciación, Mathis utiliza técnicas como el rasgado de papel, pegándolo para decorar la camiseta mundialista, los animales del bosque las cuales muestra a sus amigos con emoción, elije con entusiasmo los colores y las crayolas con los que desea realizar el coloreado llegando a decorar las imágenes propuestas y en las que demuestra el buen agarre de los mismos. Demuestra su agrado por explorar de nuevas sensaciones y texturas las cuales explora mezclando materiales como la harina, agua, aceite, demostrando su felicidad con una gran sonrisa llegando a moldearla hasta obtener la plastmasa, moldeando largas tiras con sus dos manos o sobre la mesa para luego realizar bolitas de las mismas que la hacerle presión entre sus manos logra formar una arepas las cuales presenta a sus amigos con una sonrisa en su rostro, Mathis se emociona moldeando a sus familia la cual identifica y la relaciona con las personas de su entorno.

La profesional en atención a la primera infancia felicita la familia por el apoyo constante en los procesos pedagógicos del niño en las que fortalece su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa.

PROFESIONAL DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JUNIO

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 26/06/2026

Lían Nicolás es un niño que se caracteriza por su entusiasmo, sus expresiones en su rostro son reflejadas en alegría lo que hace que poco a poco fortalezca los lazos de afectividad con sus compañeros y maestra que lo llevan ser parte de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que el demuestra ser un líder, promoviendo su participación y la de sus compañeros en cada una de ellas fortaleciendo sus gustos, necesidades e interés. Lían Nicolás es un niño independiente en la práctica de las rutinas de higiene personal promoviendo su lavado de manos y cepillado de dientes, constantemente. Lían Nicolás demuestra su liderazgo en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a ritmos musicales como la zumba en la que el identifica las partes de su cuerpo las cuales mueve de acuerdo con las indicaciones de la maestra, lo que hace que también proponga movimientos que sus amigos imitan con emoción, esto se ve reflejado en la experiencia de la fiesta de despedida de los animales en las que el disfruta no solo bailando sino interactuando con sus compañeros. Hace parte de espacios de interacción en las que Lían Nicolás elige de los espacios deportivos en los que toma en sus manos las pelotas de diferentes tamaños lanzándolas para llegar a encestarlas a un punto determinado fortaleciendo las interacciones con sus amigos, pero también las lanza para derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, no se deja de un lado la exploración de los aros los cuales toma en sus manos para hacerlos girar en sus brazos o cintura, al no poder hacerlo toma el aro para pasar su cuerpo de un lado a otro demostrando su emoción por la experiencia

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

con una sonrisa en su rostro. Lían Nicolás demuestra su liderazgo en la participación de la cabalgata en la que él le brinda a sus compañeros un caballo para así dar inicio a la experiencia en la que realiza movimientos y sonidos que representan los caballos reflejando en su rostro felicidad de lo que está explorando, ese mismo entusiasmo se refleja en la participación de los saltos en la golosa de los insectos en las que el sigue las indicaciones que el juego le brinda fortaleciendo sus saltos en uno o sus dos pies al mismo tiempo. Se refleja en Lían Nicolás un interés por ser parte de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina dejando volar su imaginación en la exploración de diversos materiales como son los colores o crayolas en las que colorea siguiendo las líneas que indican las imágenes propuestas para afianzar el detalle para el día del padre o los animales que hagan parte del bosque, eligiendo diferentes tonos que son de su interés, se toma su tiempo para rasgar el papel y entorcharlo para así pegarlo y lograr cubrir con totalidad la camisera mundialista y la tarjeta dél día del padre. Se evidencia que su mayor interés es en moldear plastilina la cual toma de varios colores mezclándolos entre si descubriendo tonos que le agradan y con los que primero moldea, bolas, largas tiras, para finalizar con la elaboración de una emoción que llama su atención en las que refleja la alegría que lo caracteriza, imitando su representación con expresiones en su rostro. Disfruta de espacios de interacción en las que el demuestra su autonomía de elegir los que sean de su interés, como se ven reflejados en los instrumentos musicales en los que el xilófono le agrada, por los colores de sus teclas y su sonido, el cual comparte con sus amigos que se encuentran junto a él creando un espacio de interacción con la orquesta, pero no descarta la exploración de los tambores y las maracas en las que disfruta descubriendo sonidos que llaman su atención.

La profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia del niño a dar iniciar el tratamiento de odontología que el niño requiere para así dar cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Reyes
ACUDIENTE

Powered by CamScanner